

















پ

وامساك الضاغطة على الليبان ليست  
لفظ الحكومة الاميركية ، ولكن ايضا  
للكونجرس ، واتحادات العمال ،  
وجماعات الضغط الاخرى ومنها اللوبي  
الصهيوني .. ومن هنا بداية تحوّل  
تكميلي في تقرة الليبان لقضية الشرق  
الوسطى ..

يؤود وقد خارجية اليابان  
الايوسط هذه الايام .. ولأول مرة منذ  
مستقبل وبالقى كتير بياراتها ضمن  
مصر وسوهاج والاردين وتكني هذه  
للشرق الاوسط في اعطاب مؤتمر  
الصناعة الكثير والذي حضره وزير  
رئيس وزراء بلاده وقادة تلك  
وزراء اليابان في مؤتمر قمة

النظر الأمريكية . أي أننا يمكن أن نتوقع

عاجب من طرف واحد  
كل من العرب محبوب باليابان  
وهذا العاجب لي اول من هذا القرن  
جاءت رغبة اليابانيين بامانة  
صناعا واقتصاديا وكان كثير من  
المكثين العرب يشيرون هذه النهضة

هذا رأيي

و .. اين المساجد  
ادارات المساجد ؟  
ماذا نحتاج ..  
المرتب كبرر تشكيل مجلس ادارة  
وكان اسم كل من مجلس باطل  
علمه .. واخرى متحررة وتقدم فيها  
مع موانع المسجد الجغرافية  
والصحة والذائع فيه .. ونفذه  
الحق والتاريخ .. ج. عبدالرزاق  
من رايه الزواره الانساق من الذي  
لان رايه هذا المشرع ومعه بعض

## كفانا من الكوادر الغالية

المجالس التي كان عليها  
 كان يتجول المصنف إلى مسجد  
 جلس على كان عليه أرم سيندا  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لما  
 يقتصر دوره على أداء الصلاة  
 ويدل ثوبين للتكوية .. ولشاهد  
 المجالس الناجية  
 والتمت المجالس لإلزام الناس  
 والمسيحية الفخيرة .. وحظيات  
 تحية القرآن الكريم .. وتم لشاهد  
 مكتبات ومسجد للصالحين  
 وأما .. فتد قامت هذه  
 المجالس وأخذت من دورها  
 كذا .. وقد تم التوقيع في  
 التوقيع في هذه المجالس  
 ومضاهيا ويكون لها مجلس  
 القسبي .. وآخر على مستوى  
 الجمهورية تأسس كما هو الحال  
 بالتميز ولكن الأهم في الترقية  
 والتعليم ولكن  
 شملت في أن من المشروع ..  
 وأخر خصيصا للأشخاص وإلزامهم ..  
 والتوقيع للأشخاص .. وممثل  
 البعض في المسجد وحديث ما كنا  
 نشاهد ..  
 ومع ذلك

— — — — —

والله أعلم .. وبكلى وجودها حماية  
المصلين من الكثير من الخطاء  
الذين (يقترسون) المصلين

هذه الشركات وأمر القامين عليها -  
ليس، خير أكله فلان انه اذا زاد مغفل

ولأن من الوجهة الفنية ان يبحث عن  
مسجد آخر .. وتقدم حواسر  
المسجد الى ( ملكة خاصة ) ..  
ويوم بعد التفتور الوزير  
مترشح لجان ائمة المسجد الى  
الحياة .. يومها يتحول ١٥ ألف  
مسجد في مصر الى مراكز دعوى  
والشاع يوتي يضي على كل تخلف  
وعلى كل استغلال .. ويضئ كل  
الاحياء بلمر الاسلام الحق .

وتكيف الأموال وهو نوع من الشركات  
م تعرفه مصر من قبل بل أنه جديد

شركة النصر لصناعة  
والمنتجات الكهربائية  
٢ شارع الكابلات  
طنين الشركة عن طر

شعر:  
محمود شاوور ربيع

السلامة العامة  
عملية مجرى كابلات  
بمضيق شـ  
جلسة فتح للنظر  
السلامة العامة

وهو لفسار المعتدين جدار

- **تطبيق كرامة الشريعة**  
للمشتريات بالمعونات (عشر وعشرون)
- **تقديم الطوائف وأهلها**  
المواهب/مدير عام الم
- **قعدو ١٠٪** زياد الم

\_\_\_\_\_

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26



## صواريخ

صباح الخير  
أسف، أمامي زوبعتان من بريد  
للقراء توجلان أو تالان لأمور أخرى -  
لأولها: كتاب «فلاح في بلاط  
صاحبة الجلالة» وما فجر من  
مشاعر وتعليقات ضد أو مع - في  
حياة القراء الشعبية! ولثانيها:  
تلك الرسالة السبابة الفاضلة التي  
تناقشتها بتوقيع «رجل مسلم»  
ونشرتني عند أسبوعين بلا حلف أو  
تحفيظ أو تعليق نازكا الرؤية عليها  
لمن شاء من القراء أن يتفكر أو  
يندفع أو يعلق!

ولأن كتاب «فلاح» مازال يأخذ  
سرايته وتقلبه العاطفية الحارة  
الحسية في ضيافات قلبى ويحرق  
صوف نيبا للتناول لهذا الصف  
البردى الذي تهمر متواصل مازال  
حول تلك الرسالة قزوينية المزمجرة  
من «رجل مسلم» فقد كانت فرصة  
غير مفقودة أن ينجلي لها بعض  
رأى عام غاضب ومستنكر ليعلم أنه  
في جاحفة هؤلاء هذه الفلاحة

الصفاء الذين يستجوبون يوم القيامة  
وسيط جهنم الحمراء لاهاليهم  
ونعيمهم في مصر!

واضح لك قبلها، وكنت قد نشرت  
على طول شهر رمضان المعظم -  
وهو شهر فريد جانبى محبوب -  
خصوصا لاهل مصر - تخرج فيه عن  
تقاليد بقية الأشهر فيما تنوع فيه  
بالقوام والتكاثرات والسمريات -  
واختلرت له في هذا العام أن أذكر

القراء إلى تركة مصر بربيعه،  
وترويضه على عرس رابعة  
البرقيات والخمسينات المصرية!  
نزهة مع الأجنحة القصصية  
ومعظم أبطالها بسطاء وقراء...  
كاشحون مرحسون وشهساء  
وسمحاء، تقتل بهم من مراد التوم

فوق الأسطح وعلى البرقيات أو  
على جسر الترق والفتوات، لاخذ  
المطر عليهم وهم يصطادون زرقهم  
الضيق المصرى في بحار بلا  
سك... يا بحر بلا سك... وإحيانا  
تنطق الملائكة أو الشياطين منهم بحارة  
«م الخلود» يلعب من ثيابا صفحتها  
بريق الفلاحة الرافدة... فتكون ذلك

القصص التي تكفى!  
قصص الإبراهيم والخمسينات -  
وابطالها فهم الأجداد والأباء لإبناء  
وهذه الأيام، وزهرة عرشها على  
شاشة أواخر الثمانينات، وإصداره  
عزيزى عن هدف الاسترجاع لها -  
فليس فقط من أجل التوسيع

والترقيق، بل في محاولة الوصول  
لنيل الورقة المفقودة مع لوى الرحم  
والقريب... ولقد كانت الإشارات  
من قلب المكان الأدبى تلك  
البرقيات القصصية الجديدة، تلك  
القول من أجلها وبيرت بتشييد  
الحواس وإيقول: «إبدا إبدا»

وأولجها الصد أو الرضى بمثل  
هواؤه وكبريائه حشرة هذا الغرة -  
المسلم المتألمين... إقرباء عجا،  
هل تقدم أم تأخر؟ وما هذا الفصح  
للشيطان الذي جردنا إلى القهري  
لنعود إلى مصر لكف والجور؟!  
قصص رمضان البرية تلك،

استارت قارورى لثمانيتين الذى  
وقال رسالته باسم «رجل مسلم» -  
وأفعل بطريقته في الهدى والوعظ  
والإرشاد لبريى ويصنعنى  
بسميت الحيوان والوطى والكافر  
والوضيع والحظير والكذب والكفر  
الكتاب... رجل مسلم... إقرباء من  
منكر!

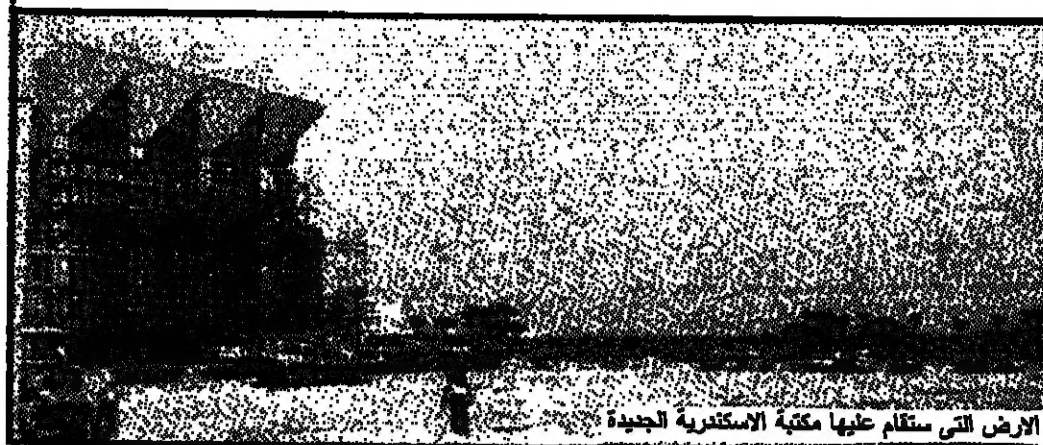
عزيزى لانتقل أنتى لم تلق مثل  
تلك الرسائل من قبل... ففى بريد  
معم ومتواصل هذه الأيام يأخذ  
الصف على غرقات الكسب  
والفتن... إقرباء برية ترعب  
البقية من ١١

إبراهيم الوردانى

# مبارك يشهد غداً الاحتفال بوضع حجر أساس إحياء مكتبة الاسكندرية

## ١٦٠ مليون دولار لمشروع إحياء مكتبة الاسكندرية القديمة

### الافتتاح عام ١٩٩٥ بـ ٢٠٠ ألف مجلد



يقوم الرئيس حسنى مبارك غدا بوضع حجر الاساس لإحياء مكتبة الاسكندرية فى احتفال عالمى يشهده كبار المهتمين بالثقافة العالمية وفى مقدمتهم فيليكس ماير المدير العام لهيئة اليونسكو الذى يعد مؤتمرا صحفيا ببلد فلسطين.. تحضر مينا ميكروى وزير الثقافة اليونانية.. والكتب الاطالى البروتو موراها والكتب الأمريكى آرثر ميلر والكتب السوفيتى نيكولف.

تحقيق:

سلوى مصباح

### المكتبة تضم:

### قاعات للموسيقى والفنون التشكيلية والقبة السماوية ومطبعة ومتحفا للخرائط وتاريخ الكتابة

مخطوطات لها صلة بالتراث الثقافى والفكرى للبحر المتوسط.

قاعة... للقبة السماوية  
ويقول د. محسن زهران استاذ  
المسارعة والتخطيط بكلية هندسة  
الاسكندرية وأعيد طرح الفكرة من  
جديد عام ١٩٨١ وتم تشكيل لجنة  
تضيقية ضمت كبار الانباء والكتاب  
لوضع خطة لإحياء المكتبة.

ويقول د. عبد العزيز أبو خضر  
رئيس جامعة الاسكندرية ورئيس  
اللجنة التنفيذية لمشروع المكتبة.. ان  
الجامعة عكست ندوة عن تراث  
الاسكندرية شارك فيها عدد من  
المتخصصين من مصر والماتيا  
واليونان واتجرتا بهدف إبراز التراث  
الثقافى الذى أخرجته المكتبة للعالم.

الافتتاح عام ١٩٩٥  
وقد زار أحد مختار أمبو المدير  
العام السابق لليونسكو مع مجموعة  
من مستشاريه جامعة الاسكندرية في  
فبراير عام ١٩٨٦ واجتمع مع  
المسؤولين بها وأطمن استعداد  
اليونسكو لتقديم المساعدة في مجال  
الدراسة والأعداد وقدمت اليونسكو  
المرحلة الأولى من دراسة لجنوى  
للمشروع في مارس ١٩٨٧ وتم  
الاتفاق على أن تكون هذه المكتبة عامة  
بشيرة وتحتضن مرفق افتتاح المكتبة عام  
١٩٩٥ على أن يتم تجميع الكتب

والنويرات سنوات حسب الأولويات  
المحددة ليصل عدد المجلدات إلى  
٢٠٠ ألف مجلد و١٥٠٠ دورية عند  
الافتتاح.

وقد صدر في ديسمبر ١٩٨٧ انتهاء  
العمل على المدير العام لليونسكو  
بلغات الخمس موجها إلى دول العالم  
لدعم مشروع إحياء مكتبة الاسكندرية  
كأحدى مزارات الحضارة والثقافة في  
الاقليم البحر المتوسط.

وقد صدر قرار رئيس الوزراء  
عام ١٩٨٧ بتشكيل اللجنة القومية  
لإحياء لمشروع إحياء مكتبة الاسكندرية  
القديمة، وتشكلت من زهاء التعليم  
والثقافة والأعلام والصحة وحافظ  
الاسكندرية ورئيس الجامعة.

خلاصة... الباشا البشري  
ويقول د. لطفي دويدار رئيس  
اللجنة التحضيرية للمشروع: ان  
المكتبة الجديدة ستضم ما أنتجه العقل  
البشري في شتى الحضارات والثقافات...  
وتحتضن مكتبة عامة للبحث العلمى  
قادرة على أن تساعد المنطقة بأسرها  
في مجال البحث العلمى وسوف تزد  
بكافة الأجهزة والأوراق اللازمة  
للمكتبات الحديثة ويعمل هذا المشروع  
على أن يكون المكتبة ملائمة خاصة  
تعزيزها من المكتبات فىكون  
هناك اهتمام خاص وعناية كبرى  
بالدراسات التى لها اتصال مباشر  
بالاسس التاريخية والجغرافية  
والثقافية للاسكندرية والشرق الأوسط  
ويتم ذلك عن طريق الحصول على  
ما هو متاح من كتب أو دوريات أو

١٦٠ مليون دولار  
وتقدر قيمة اجمالى تكاليف  
المشروع بمبلغ ١٦٠ مليون دولار  
مقسمة على النحو التالى:  
٦٠ مليون دولار قيمة الأرض ٦٠  
مليون دولار قيمة المباني ٤٠ مليون  
دولار قيمة الكتب والمعدات اللازمة.  
وقد قدمت جامعة الاسكندرية اصاح  
موقع بالمدينة لإقامة المشروع تقع  
ضمن الحوض البيطيمى التى كانت  
المكتبة والمتحف قديما ملحقا بها  
بمنطقة الشاطي.

وقد قامت جامعة الاسكندرية  
بقضاء مركز الدراسات بـ أربع  
قاعات تسمى ٣٠٠٠ مغطى مساحة  
٥٠٠ متر مربع بجوار المكتبة.

أول مكتبة عالمية في التاريخ  
والا كانت مدينة الاسكندرية، التي  
اتشاد الاسكندر الأكبر عام ٣٣٢ قبل  
الميلاد، تضم إحدى عجائب الدنيا  
السبع: وهي منارة الاسكندرية، فانها  
كانت تمتد مجدها من مكتبتها  
الشهيرة. فقد ظلت هذه المكتبة طوال  
ما يقرب من ستة قرون تضم مجموعة  
فريدة من المصنفات: العلمية والفلسفية  
والأدبية. وكانت المكتبة تشكل مركزا  
للتعليم ومعدنا للبحوث وتقدم زادا  
وأفرا أعدد لا يحصى من العلماء الذين  
وجدوا فيها راحة ورفقة القلائد ونيا  
فياض من العلوم والمعارف... وهناك

أبرزت الحضارة الاغريقية الرومانية  
التي تميزت بالاساس الذى ترتكز عليه  
الثقافة الغربية وأحد المصادر الثرية  
لثقافة العربية التقليدية. لاسما في  
مجال العلوم والفلسفة.

ديمترىوس القلاويونى كان تلميذا  
لأرسطو وحكم فينا قرابة عشر سنوات  
ثم فر منها إلى الاسكندرية قرب نهاية  
القرن الثالث قبل الميلاد حيث أصبح  
مستشارا للحاكم بطليموس الأول  
المعروف باسم بطليموس سوتر «المنطق»  
الذى كان أحد كبار القادة  
العسكريين لجيوش الاسكندر ثم لخص  
بحكم مصر بعد أن قسمت امبراطورية  
الاسكندر بين هؤلاء القادة غلب وفاة  
الاسكندر. وتذهب رواية نوت في  
القرن الثاني عشر إلى أن ديمترىوس  
هو الذى اقترح على ملكيه  
بطليموس أن يقوم بجمع مجموعة من  
الكتب من المملكة وعن ممارسة  
للقيادة وان يقرأها... وهكذا ولدت  
مكتبة الاسكندرية التى قفلت على  
غرار مكتبة أرسطو في أثينا ورويت  
بكتب منها حسب التقاليد المسجلة آنذاك  
وكان الهدف من انشائها طموحا للغاية

## الجمهورية تقول:

شهادة للواقع والتقاليد  
تتوكل زيارة بعثة صندوق النقد الدولى للقاهرة مع المناقشات الجارية في  
مجلس الشعب حاليا حول خطة للتنمية وموازنة الدولة لعام ١٩٨٨/١٩٨٩  
وعلمنا يؤكد مصر مسئول ارتياح البعثة للإجراءات التى اتخذتها الحكومة  
لتشجيع التصدير وتوحيد سعر الصرف فأما بعض تلك فى نظر المراقبين فهذه:  
من الصندوق لإجراءات تصحيح المسار الاقتصادى التى تضمنت لها الحكومة  
بوعى وفطنة ربما يطق الإصلاح الاقتصادى المنشود دون أن يلحق ذلك فى  
اتخاذ أية إجراءات استثنائية تضر محتوى الدخل أو تزيد من الإضرار التى  
تتسببها.

ومنذ البداية وضعت الحكومة المصلحة المصرية فى الاعتبار وانطلقت فى  
خطتها من الواقع المصرى وملازماته وحملت على التفرج فى الإصلاح مع  
تعبئة الموارد البشرية والاقتصادية وإزالة العقبات والمعوقات أمام مسيرة  
الاستثمار الأمر الذى بدأ مع الخطة لثلاثية يعطى ثمارا واضحة تلتفت فى زيادة  
مخصصات الاستثمار والاعتماد على التمويل الداخلى فى المشروعات واتاحة  
الفرصة للقطاع الخاص للمساهمة فى المزيد من مشروعات التنمية وحسن  
استثمار الطاقة البشرية.

وتتبنى خطة الإصلاح الاقتصادى جنى إلى جنب مع مسيرة الديمقراطية  
ومبادئ القانون وكذلك تنقية ومراجعة القوانين الحالية لإزالة العقبات  
الموجودة أمام انطلاقا للنهضة بعد الصعوبة... فها هو ذا مجلس الشعب فى  
دوره وأحد بنجر العديد من مشروعات القوانين الهامة وعلى شبل المثال...  
الإدارة المحلية... تنظيم شركات تلتقى الاموال... خفض مدة التعليم الاساسى إلى  
ثلاث سنوات... بالإضافة إلى القوانين التى يجرى اعدادها حاليا لتعرض على  
نواب الشعب قريبا... مثل قانون العمل... والتدريب المهنى... وغير ذلك.  
ولعل شهادة صندوق النقد الدولى للاقتصاد المصرى تكون نقطة تقابل أمام  
المواطن والحكومة لمواصلة طريق التنمية والبناء.

## قواعد القبول بالمدارس حتى نهاية يوليو

كتب - يوسف عز الدين:

تقرر اعتبار مئتين الفاهرة  
وحدة واحدة تكمل بعضها داخل  
المراحل التعليمية المختلفة بحيث  
تستوفى الادارة طلبها. ويستكمل  
الباقى من الاثبات المجاورة تحت  
الاثبات العام للمدرسة... جاء ذلك فى  
قواعد القبول بمدارس القاهرة التى  
أقرها مجلس محورى التربية والتعليم  
بالحفاظة برئاسة وكيل اول الوزارة  
سعيد صالح سيونى للشرق الاوسط فى  
الابتدائية والإعدادية بكل ادارة تعليمية  
حتى القبول بالمدرسة التى يختارها  
بمستوى التعليم التى تقدمها  
المختلفة حتى نهاية يوليو القادم بتلك  
الطلبات لجنة بكل مدرسة برئاسة  
التنظر أو وكيل... كما تشكل لجنة  
على مستوى الادارة التعليمية لتتولى  
القبول بالصف الاول الإعدادى أو  
الصف الاول الثانوى تكون مسئولة عن  
مراجعة كشوف التسجيل فى حين تكون  
لجنة التسجيل على مستوى القسم  
التعليمى فى الصف الاول الإبتدائى  
وبالتسبة لمن القبول قبل اوراق  
الطلب من من السابعة وحتى الثامنة  
وتنصر مديرية التعليم بتعليم بشأن  
التنزل بالنسب عن ضوء الامكان  
لشاعرة ومكثبات القبول...

ويعد استقلال موزمبيق  
ويست الرئيس حسنى مبارك ببرقية  
تهنئة إلى الرئيس بواكيم امبر  
شيداتي رئيس جمهورية موزمبيق  
الشعبية بمناسبة تكملة استقلال  
بلاده.

مندوبو الرئيس للتعزية  
أوفد الرئيس حسنى مبارك لمن  
السيد عبدالغفار منصور تشييع جنازة  
الحاجه فريوس محمد طاهر...  
والسيد فرج زين العابدين تشييع  
جنازة اللواء طيار مقاتل محمد عز  
الدين حسنى... والسيد فاروق  
الجويلى للتعزية فى وفاة حسنى طهى  
غازى... والسيد حسين حسن حسين  
للتعزية فى وفاة الحاج مرسى عباس  
تلاوى.

مع ذلك فإن المكتبة لم تكن  
الجزء من مجمع أكبر وأشمل - هو  
المتحف أو «الميزية MUSEE» أى  
معبد ربات الفنون والطول» - المبر  
البقية من ١١

## هيئة كهرباء مصر

أول مدينة نصر بالعاصمة القاهرة

مناقصة رقم ٨٨/٩

ومناقصة رقم ٨٨/١٨

عملية توريد وتركيب مولدات البخار وملحقاته  
لمشروع محطة توليد كهرباء دمياط  
ذات الدورة المركبة ٦٠٠ م. وات

تعن هيئة كهرباء مصر عن تأجيل موعد فتح  
مظاريف المناقصتين عاليه إلى ١٩٨٨/٧/٢٠ بدلا  
من ١٩٨٨/٧/٦.

كما تعن الهيئة عن وجود الملحق رقم ١  
للمناقصة رقم ٨٨/٩ الخاصة بعملية الغلايات وعلى  
الشركات المشتركة بالمناقصة التقدم لاستلامه من  
خزينة الهيئة بدون مقابل.

EGYPTIAN ELECTRICITY  
AUTHORITY (E.E.A.)  
Nasr City-Abbassia - Cairo - Egypt  
Adjudications No. 9/88  
and No. 18/88  
600 MW Damietta Combined  
Cycle power plant  
heat recovery steam generators  
and auxiliaries.

E.E.A. announces postponement of the  
closing date of A/M adjudications to  
12hr, noon of July 20, 1988 instead of  
July 6 1988.

And EEA announce that addendum  
No. 1 for Adj. No. 9/88 (H.R.S.G.) is available  
from EEA free of charge all the  
participants are requested to collect  
this addendum.

مدرسة الاسن للسباحة  
بمدينة نصر

واقى د. احمد فتحى سرور وزير  
التعليم على انشاء مدرسة الاسن  
للسباحة والافاق بمدينة نصر مدة  
الدراسة بها ٥ سنوات وتبدأ الدراسة  
من سبتمبر القادم وتكون شاملة فى  
الصف الاول وتفرغ إلى شعبتين  
أرشاد سباحة وبنقله من الصف  
الثانى تقبل حاملى الاعيادية.

هذا القلم صرح حوالى ٩ سنوات...  
يسمع ولا يتكلم على عليه منذ شهرين  
فى شوارع اليوم... قام ضابط مركز  
شرطة سنورس ببلد عن أهله دون  
جوى... ورغم قرار نيابة سنورس  
بإيداعه إحدى دور الرعاية الاجتماعية  
... فرفضوا استلامه فعاد لمركز الشرطة  
... فمن يتعرف عليه يتصل بمركز  
شرطة سنورس لتليفون  
٨٤٠/٥٠٧٣٣. أو تأمر الدكتور أمال  
عشان وزيرة التضامن بإيداعه إحدى  
دور الرعاية الاجتماعية.

بدا فى شمال الجزيرة فى المرحلة الأولى لتطوير كورنيش النيل بين شارع  
طلعت حرب وشارع الوحدة بطول ٢٥٠ مترا.

ينتهى العمل فى هذه المرحلة فى  
الجزء من المقام ويتكلف ٦٥ ألف جنيه  
وتشمل الحوض البيطيمى المنطقة  
الواقعة بين قسم شرطة إمبابة حتى  
ميدان الكيت كات.

صرح المهندس صلى الدين عبد  
المحسن رئيس حى شمال بأن تطوير  
«طفل يبحث عن أهله أو مكان للإيواء»

هذا القلم صرح حوالى ٩ سنوات...  
يسمع ولا يتكلم على عليه منذ شهرين  
فى شوارع اليوم... قام ضابط مركز  
شرطة سنورس ببلد عن أهله دون  
جوى... ورغم قرار نيابة سنورس  
بإيداعه إحدى دور الرعاية الاجتماعية  
... فرفضوا استلامه فعاد لمركز الشرطة  
... فمن يتعرف عليه يتصل بمركز  
شرطة سنورس لتليفون  
٨٤٠/٥٠٧٣٣. أو تأمر الدكتور أمال  
عشان وزيرة التضامن بإيداعه إحدى  
دور الرعاية الاجتماعية.

بدا فى شمال الجزيرة فى المرحلة الأولى لتطوير كورنيش النيل بين شارع  
طلعت حرب وشارع الوحدة بطول ٢٥٠ مترا.

ينتهى العمل فى هذه المرحلة فى  
الجزء من المقام ويتكلف ٦٥ ألف جنيه  
وتشمل الحوض البيطيمى المنطقة  
الواقعة بين قسم شرطة إمبابة حتى  
ميدان الكيت كات.

صرح المهندس صلى الدين عبد  
المحسن رئيس حى شمال بأن تطوير  
«طفل يبحث عن أهله أو مكان للإيواء»

منهم بالتخصص التى تخصصهم  
تتبعها، وهذا كالتد ترجمه من  
كل نص من النصوص على اختلاف  
لغاتها. وفى تلك الوقت كانت هذه  
الشعوب متعددة ومتباينة للغاية، حيث  
كانت الحضارة الاغريقية تراسس  
تأثيرها للقوى على رفاة واسعة تمتد  
من جبل طارق حتى ضفاف السند ومن  
نهر الغدوب حتى صعيد مصر... وهذا  
استدعى إلى الاسكندرية، وفقا  
للروايات التاريخية لثان وسيمون  
جبرا من أجل اليهود - ستة من كل  
سبط من اسباط اسرائيل - ليؤموا  
بترجمة اسفار التوراه إلى اللغة  
اليونانية، فقاموا بهذه الترجمة فى  
التيين وسبعين يوما، ولهذا سميت  
«بالقراءة السبعينية للتوراة».

والمررة الأولى فى التاريخ، وربما  
الأخيرة، كان زوار المكتبة يشعرون  
باحساس التشوة لاهم يبدون فى  
متناول ايديهم جميع كتب العالم  
بأسره.

ولكن كيف يستطيع المرء أن يهتدى  
إلى الكتب المنشورة بين هذا العدد  
الهائل من الكتب؟ كان أهم تجديد يمثل  
فى تصنيف وفهرسة جميع الوثائق  
بصحب الموضوعات ويصحب المؤلفين  
على «البيتيكس PINAKES»، وهى  
كلمة يونانية معناها «الأشجار». وقد  
تمت فهرسة وتسجيل جميع الوثائق  
على هذه الأشجار. وقام بهذه المهمة  
كاليماخوس كورينثيلى «٢١٠ - ٢٠٠»  
«٢١٠»، والاسكندر اراطوستينوس،  
«واريسطرخوس» بتكليف من هذا  
الأخير - وقد كان الكورن من أوائل  
مديرى المكتبة.

أعظم علماء العصر  
ومع ذلك فإن المكتبة لم تكن  
الجزء من مجمع أكبر وأشمل - هو  
المتحف أو «الميزية MUSEE» أى  
معبد ربات الفنون والطول» - المبر  
البقية من ١١

مفضل عن ذلك كانت تحشد من كل  
شعب من الشعوب مجموعة من  
الطعام الذين كانوا لا يقتصرون على  
إعادة لغتهم الأصلية فكتب بل كل  
يتقنون أيضا اللغة اليونانية لتلقوا  
عظيما - وكان يعد إلى كل مجموعة

٣ آلاف مصنف  
بسم بطليموس لثلاثين ألف مصنف  
لغة «توطيد معالم مشروع أبيه»  
وصلت الاسكندرية إلى ذروة مجدها  
وأصبحت مدينة ذات طابع عالمى تضم  
أجاسا شتى من البشر وصارت المدينة  
الثانية فى الامبراطورية الرومانية.  
أصبحت المكتبة تضم عددا يتراوح بين  
٧٠٠.٠٠٠ - ٨٠٠.٠٠٠ لائحة من  
للائف البردى تحوى قرابة ٣٠٠.٠٠٠

تقديما: أمال حسن

توزيع ١٢ ألف جنيه جوائز مسابقة «تعمير  
الصحراء والمجتمعات الجديدة»

تبدأ التكاثر القادم بمقر جامعة الدول العربية ولمدة ثلاثة أيام الندوة الثقافية الفكرية التى ينظمها جهاز الشباب حول  
تعمير الصحراء وإقامة المجتمعات العمرانية الجديدة... كطريق إلى التنمية... ويشارك فى الندوة ٢٥٠ شابا وقادة تم تصعيد  
أبحاثهم على مستوى الجمهورية من خلال المسابقة الثقافية التى تنظمها جهاز الشباب حول هذا الموضوع من اختصارهم من  
٣ آلاف بحث تقدم به الشباب من جميع المحافظات.

تضمنت الندوة محاضرات الدكتور  
يوسف والى نائب رئيس الوزراء  
وليد الزعراة حول موضوع تعمير  
الصحراء كضرورة حيوية...  
ومحاضرة للمهندس صلب الله  
التفراوى وزير الاسكان حول إقامة  
المجتمعات العمرانية الجديدة...  
وصرح الدكتور عبد الأحد جمال  
الدين أن جوائز المسابقة تبلغ قيمتها  
١٢ ألف جنيه... وسيتم منح الجوائز  
رحلة للشاركين فى الندوة زيارة  
ميدانية لمدنيتى الصحلية والمأثر من  
رمضان كمونج للمجتمعات الجديدة  
والتعرف على ما اعته الحكومة من  
مشروعات جادة وعلمة المستقبل.

الاطفال يشاركون فى انشاء  
حديقة ومكتبة بالحوامدية  
ينتهى ١٠٠ ظا يوم الخميس  
القادم من انشاء ركن اطفال بمركز  
شباب الحوامدية ويشمل حديقة اطفال  
ومكتبة اطفال... بحافز يومى جنيها...  
وصرح محمد هسلة مدير مديرية  
الشباب والرياضة بالجيزة أنه تم رصد  
١٠ آلاف جنيه من المجلس الاعلى  
للشباب والرياضة ومحافظة الجيزة  
ومدينة الحوامدية لإنشاء الحديقة  
والمكتبة وتزويدها بالمراجيح  
والكراسى والمكثبات والكتب.

هذا القلم صرح حوالى ٩ سنوات...  
يسمع ولا يتكلم على عليه منذ شهرين  
فى شوارع اليوم... قام ضابط مركز  
شرطة سنورس ببلد عن أهله دون  
جوى... ورغم قرار نيابة سنورس  
بإيداعه إحدى دور الرعاية الاجتماعية  
... فرفضوا استلامه فعاد لمركز الشرطة  
... فمن يتعرف عليه يتصل بمركز  
شرطة سنورس لتليفون  
٨٤٠/٥٠٧٣٣. أو تأمر الدكتور أمال  
عشان وزيرة التضامن بإيداعه إحدى  
دور الرعاية الاجتماعية.

بدا فى شمال الجزيرة فى المرحلة الأولى لتطوير كورنيش النيل بين شارع  
طلعت حرب وشارع الوحدة بطول ٢٥٠ مترا.

ينتهى العمل فى هذه المرحلة فى  
الجزء من المقام ويتكلف ٦٥ ألف جنيه  
وتشمل الحوض البيطيمى المنطقة  
الواقعة بين قسم شرطة إمبابة حتى  
ميدان الكيت كات.

صرح المهندس صلى الدين عبد  
المحسن رئيس حى شمال بأن تطوير  
«طفل يبحث عن أهله أو مكان للإيواء»

هذا القلم صرح حوالى ٩ سنوات...  
يسمع ولا يتكلم على عليه منذ شهرين  
فى شوارع اليوم... قام ضابط مركز  
شرطة سنورس ببلد عن أهله دون  
جوى... ورغم قرار نيابة سنورس  
بإيداعه إحدى دور الرعاية الاجتماعية  
... فرفضوا استلامه فعاد لمركز الشرطة  
... فمن يتعرف عليه يتصل بمركز  
شرطة سنورس لتليفون  
٨٤٠/٥٠٧٣٣. أو تأمر الدكتور أمال  
عشان وزيرة التضامن بإيداعه إحدى  
دور الرعاية الاجتماعية.

بدا فى شمال الجزيرة فى المرحلة الأولى لتطوير كورنيش النيل بين شارع  
طلعت حرب وشارع الوحدة بطول ٢٥٠ مترا.

ينتهى العمل فى هذه المرحلة فى  
الجزء من المقام ويتكلف ٦٥ ألف جنيه  
وتشمل الحوض البيطيمى المنطقة  
الواقعة بين قسم شرطة إمبابة حتى  
ميدان الكيت كات.

صرح المهندس صلى الدين عبد  
المحسن رئيس حى شمال بأن تطوير  
«طفل يبحث عن أهله أو مكان للإيواء»

هذا القلم صرح حوالى ٩ سنوات...  
يسمع ولا يتكلم على عليه منذ شهرين  
فى شوارع اليوم... قام ضابط مركز  
شرطة سنورس ببلد عن أهله دون  
جوى... ورغم قرار نيابة سنورس  
بإيداعه إحدى دور الرعاية الاجتماعية  
... فرفضوا استلامه فعاد لمركز الشرطة  
... فمن يتعرف عليه يتصل بمركز  
شرطة سنورس لتليفون  
٨٤٠/٥٠٧٣٣. أو تأمر الدكتور أمال  
عشان وزيرة التضامن بإيداعه إحدى  
دور الرعاية الاجتماعية.

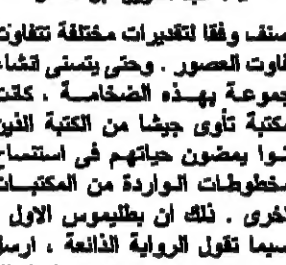
بدا فى شمال الجزيرة فى المرحلة الأولى لتطوير كورنيش النيل بين شارع  
طلعت حرب وشارع الوحدة بطول ٢٥٠ مترا.

ينتهى العمل فى هذه المرحلة فى  
الجزء من المقام ويتكلف ٦٥ ألف جنيه  
وتشمل الحوض البيطيمى المنطقة  
الواقعة بين قسم شرطة إمبابة حتى  
ميدان الكيت كات.

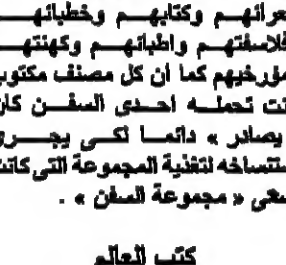
صرح المهندس صلى الدين عبد  
المحسن رئيس حى شمال بأن تطوير  
«طفل يبحث عن أهله أو مكان للإيواء»



د. عبد العزيز أبو خضر



د. محسن زهران



فيكتور مايو

حيث كان يشغل فى جمع مصنفات  
٣ آلاف مصنف  
بسم بطليموس لثلاثين ألف مصنف  
لغة «توطيد معالم مشروع أبيه»  
وصلت الاسكندرية إلى ذروة مجدها  
وأصبحت مدينة ذات طابع عالمى تضم  
أجاسا شتى من البشر وصارت المدينة  
الثانية فى الامبراطورية الرومانية.  
أصبحت المكتبة تضم عددا يتراوح بين  
٧٠٠.٠٠٠ - ٨٠٠.٠٠٠ لائحة من  
للائف البردى تحوى قرابة ٣٠٠.٠٠٠

تقديما: أمال حسن

توزيع ١٢ ألف جنيه جوائز مسابقة «تعمير  
الصحراء والمجتمعات الجديدة»

تبدأ التكاثر القادم بمقر جامعة الدول العربية ولمدة ثلاثة أيام الندوة الثقافية الفكرية التى ينظمها جهاز الشباب حول  
تعمير الصحراء وإقامة المجتمعات العمرانية الجديدة... كطريق إلى التنمية... ويشارك فى الندوة ٢٥٠ شابا وقادة تم تصعيد  
أبحاثهم على مستوى الجمهورية من خلال المسابقة الثقافية التى تنظمها جهاز الشباب حول هذا الموضوع من اختصارهم من  
٣ آلاف بحث تقدم به الشباب من جميع المحافظات.

تضمنت الندوة محاضرات الدكتور  
يوسف والى نائب رئيس الوزراء  
وليد الزعراة حول موضوع تعمير  
الصحراء كضرورة حيوية...  
ومحاضرة للمهندس صلب الله  
التفراوى وزير الاسكان حول إقامة  
المجتمعات العمرانية الجديدة...  
وصرح الدكتور عبد الأحد جمال  
الدين أن جوائز المسابقة تبلغ قيمتها  
١٢ ألف جنيه... وسيتم منح الجوائز  
رحلة للشاركين فى الندوة زيارة  
ميدانية لمدنيتى الصحلية والمأثر من  
رمضان كمونج للمجتمعات الجديدة  
والتعرف على ما اعته الحكومة من  
مشروعات جادة وعلمة المستقبل.

الاطفال يشاركون فى انشاء  
حديقة ومكتبة بالحوامدية  
ينتهى ١٠٠ ظا يوم الخميس  
القادم من انشاء ركن اطفال بمركز  
شباب الحوامدية ويشمل حديقة اطفال  
ومكتبة اطفال... بحافز يومى جنيها...  
وصرح محمد هسلة مدير مديرية  
الشباب والرياضة بالجيزة أنه تم رصد  
١٠ آلاف جنيه من المجلس الاعلى  
للشباب والرياضة ومحافظة الجيزة  
ومدينة الحوامدية لإنشاء الحديقة  
والمكتبة وتزويدها بالمراجيح  
والكراسى والمكثبات والكتب.

هذا القلم صرح حوالى ٩ سنوات...  
يسمع ولا يتكلم على عليه منذ شهرين  
فى شوارع اليوم... قام ضابط مركز  
شرطة سنورس ببلد عن أهله دون  
جوى... ورغم قرار نيابة سنورس  
بإيداعه إحدى دور الرعاية الاجتماعية  
... فرفضوا استلامه فعاد لمركز الشرطة  
... فمن يتعرف عليه يتصل بمركز  
شرطة سنورس لتليفون  
٨٤٠/٥٠٧٣٣. أو تأمر الدكتور أمال  
عشان وزيرة التضامن بإيداعه إحدى  
دور الرعاية الاجتماعية.

بدا فى شمال الجزيرة فى المرحلة الأولى لتطوير كورنيش النيل بين شارع  
طلعت حرب وشارع الوحدة بطول ٢٥٠ مترا.

ينتهى العمل فى هذه المرحلة فى  
الجزء من المقام ويتكلف ٦٥ ألف جنيه  
وتشمل الحوض البيطيمى المنطقة  
الواقعة بين قسم شرطة إمبابة حتى  
ميدان الكيت كات.

صرح المهندس صلى الدين عبد  
المحسن رئيس حى شمال بأن تطوير  
«طفل يبحث عن أهله أو مكان للإيواء»

هذا القلم صرح حوالى ٩ سنوات...  
يسمع ولا يتكلم على عليه منذ شهرين  
فى شوارع اليوم... قام ضابط مركز  
شرطة سنورس ببلد عن أهله دون  
جوى... ورغم قرار نيابة سنورس  
بإيداعه إحدى دور الرعاية الاجتماعية  
... فرفضوا استلامه فعاد لمركز الشرطة  
... فمن يتعرف عليه يتصل بمركز  
شرطة سنورس لتليفون  
٨٤٠/٥٠٧٣٣. أو تأمر الدكتور أمال  
عشان وزيرة التضامن بإيداعه إحدى  
دور الرعاية الاجتماعية.

بدا فى شمال الجزيرة فى المرحلة الأولى لتطوير كورنيش النيل بين شارع  
طلعت حرب وشارع الوحدة بطول ٢٥٠ مترا.

ينتهى العمل فى هذه المرحلة فى  
الجزء من المقام ويتكلف ٦٥ ألف جنيه  
وتشمل الحوض البيطيمى المنطقة  
الواقعة بين قسم شرطة إمبابة حتى  
ميدان الكيت كات.

صرح المهندس صلى الدين عبد  
المحسن رئيس حى شمال بأن تطوير  
«طفل يبحث عن أهله أو مكان للإيواء»

هذا القلم صرح حوالى ٩ سنوات...  
يسمع ولا يتكلم على عليه منذ شهرين  
فى شوارع اليوم... قام ضابط مركز  
شرطة سنورس ببلد عن أهله دون  
جوى... ورغم قرار نيابة سنورس  
بإيداعه إحدى دور الرعاية الاجتماعية  
... فرفضوا استلامه فعاد لمركز الشرطة  
... فمن يتعرف عليه يتصل بمركز  
شرطة سنورس لتليفون  
٨٤٠/٥٠٧٣٣. أو تأمر الدكتور أمال  
عشان وزيرة التضامن بإيداعه إحدى  
دور الرعاية الاجتماعية.

بدا فى شمال الجزيرة فى المرحلة الأولى لتطوير كورنيش النيل بين شارع  
طلعت حرب وشارع الوحدة بطول ٢٥٠ مترا.

ينتهى العمل فى هذه المرحلة فى  
الجزء من المقام ويتكلف ٦٥ ألف جنيه  
وتشمل الحوض البيطيمى المنطقة  
الواقعة بين قسم شرطة إمبابة حتى  
ميدان الكيت كات.</







**مركز صياغة**  
تليمصر  
القاهرة ٢٧ شارع النيل  
الجيزة ٨٥١٦٥٧  
الإسماعيلية (إدارة صياغة) ٢٧٠١٥

**كل الفنون**  
حسن عثمان

**NEC**  
تليمصر  
استمتع بأفضل البرامج على شاشات

**المركز القومي .. يجمع التراث المسرحي**  
المركز القومي للمسرح والموسيقى بدأ في مرافقة التراث المسرحي والأدبي والعلمية ، والأفراد المهتمين بالشئون المسرحية لجمع كل ما يتعلق بالتراث المسرحي والموسيقى من نصوص مسرحية وإزياء ومسجلات وأغان قديمة .  
وقال الدكتور حمدي الجابري رئيس المركز أنه رصد مكافآت مالية كبيرة لمن يقدم للمركز نسخا تراثية من مقتنياته .  
د . حمدي الجابري

**قصائد في مدح الرسول**  
بمناسبة موسم الحج وعيد الأضحي المبارك سجل الشيخ إبراهيم فتح الله أبو شبيب مؤلف مسجد المنحدر بالقاهرة قصيدة دينية لبرامج الثقافية التي تقدمها طبعات غريب بالإذاعة ترحل القصيدة :  
سيد الكواكب - سيد فاهم  
ما في سياسته عليه خدام  
شرف المقام - وزمزم والصفا  
ومنى وبيت الله والبطاحم  
إبراهيم فتح الله

# برنامج منوعات جديد .. على القناة الأولى واستمرار «سهرة السبت» .. على القناة الثانية

**كتب - صلاح درويش :**  
يقيم التلفزيون في دورته الجديدة التي تبدأ أول يوليو القادم برنامجا للموعات على القناة الأولى من إخراج نيل الحراوي وتقديم ماجدة أبو ديف ..  
وقد تمت سابعة صديق رئيسية للتلفزيون تغيير مخرج البرنامج والمقدمة كل بورة جديدة حتى تتاح الفرصة لكبير عدد من مخرجي الموعات ومقدمي البرامج .  
في نفس الوقت تقرر استمرار تقديم برنامج ( سهرة السبت ) على القناة الثانية بالشكل الذي أثير عليه في الفترة الأخيرة والتي تعتمد على استضافة كبار الموسيقيين والمطربين والمصنفين والادباء لتقديم خبرتهم واختيار الأغاني التي تقدم في السهرة .



نيل الحراوي

واعلنت رئيسة التلفزيون نيل الحراوي الكوميديا الفنان فؤاد المهندس قد اختار فتحى عبد الستار لإخراج برنامج ( الفوازير ) الجديد الذي سيقدمه المهندس في رمضان القادم بعنوان ( الأستاذ ) وهو من تأليف الشاعر تاجر أبو الفتح .. ويبدأ تصوير هذا البرنامج خلال الشهر القادم .  
استار وتقديم كاميليا العربي . وسبق

**برامج خاصة في احتفال الإذاعة غدا بوضع حجر أساس مكتبة الاسكندرية الجديدة**  
كتبت - ليلى حسنى :

تغطي إذاعات القاهرة غدا على الهواء مناسبة وضع حجر الأساس لمكتبة الاسكندرية الجديدة كاتمة المكتبة العريقة التي تضم التراث الاسكندري والحضاري على مر العصور والتي اشتهرت في الاسكندرية كمنارة للفكر والثقافة .

ويقول أمين سبوتى رئيس الإذاعة عن الخطبة الإعلانية البرمجة لهذا الحدث الثقافي الهام أنها تتمثل في برنامج خاص بإذاعة في البرنامج العام ١١،١٥ مساء غد يذاعه نيل الحراوي وإخراج عبد الله دياب ويعرض لتاريخ مكتبة الاسكندرية منذ إنشائها كما يلقى مع مجموعة كبيرة من الأدباء والمفكرين والكاتبين للحديث عن هذا الحدث الثقافي الهام ومن بين الشخصيات التي يلقى بها البرنامج لوجيب محفوظ ، د . يوسف ابريس ، لويى عرض ، د . سمير سرعان ، لسان عبد القدوس وغيرهم بالإضافة لإذاعة لفظ لاسام حجر الأساس على الهواء في إذاعات القاهرة وإذاعة الاسكندرية التي تخصص أيضا يوما مفتوحا لمواكبة هذا الحدث وتشارك برامج ( أضواء ) والجريدة الناطقة في هذه المناسبة بإذاعة البرنامج العام .

ويقدم البرنامج الثقافي برنامجا خاصا بعنوان ( منارة المعرفة ) عن مكتبة الاسكندرية وإياها من خلال تأليف الأختية .. وصيحه ١٢٠٠ أغنية وتمتلك هذا الحدث الثقافي الكبير .. وتشارك إذاعة صوت العرب في برنامج ( مجلة الثقافة العربية - ثروة من الثقافة ) .

**مزهلة لمسرح القطاع الخاص .. في الاسكندرية التذوق الفني للقطع الأثرية .. في كتاب جديد**  
الاسكندرية - محمد عبد المجيد  
تولدت مسرحية « الموقف خطير جدا » الى لفة مباشرة بثلاث لرقية المسرحية .. وتحولات شخصية « القاضي » في المسرحية الى مهزلة حقيقية .. وموضع للاهانة واللفظ .. وإرتكاز كل « الأهانات » الخارجة .. ومسح كامل للشخصية .  
اتنى لا استعصى أحد على المسرحية .. ولكن شخصية القاضي مقنعة .. ولا يجب إغفالها في لعبة مسرح القطاع الخاص الذي يستجدي بسمة الجمهور والفراخ ضحكته بشكل رخيص وعلى حساب « رموز » لا يجب المماس بها . ولأنك إن السيدة نعمة حمدي موفرة الرقابة كلفت على علم تلك المسرحية ! وهذه دعوة لزيارة الاسكندرية !  
\*\*\*  
الارثى الشاب احمد عبد الفتاح مدير عام منطقة آثار غرب الدلتا يقوم حاليا بإعداد كتاب عن « التذوق الفني للقطع الأثرية » ويعتبر الكتاب إضافة جديدة للمكتبة الأثرية في هذا المجال .

**اختبرنا لك من برامج الإذاعة**  
البرنامج العام  
١١،٤٥ مساء يقدم على فائق زغول مسرح الموعات مع طاب كاتية الهندسة والتكنولوجيا بطهران ويشارك في فقرات البرنامج جورج سيدام ، عزيزة حلمي ، أنور اسماعيل ، أمال شريف ، مبركات سعيد ، ماجدة حمادة ، سهام فتحى والمطربة فاطمة عيد .  
صوت العرب  
١٢،٤٥ ظهرا تقدم سامية عبد المجيد ( أغنية ) وحمدي ( أغنية ) مع د . بسري عبد المحسن استاذ الطب النفسي بجامعة القاهرة حيث يختار أغنية ( الورود جميل ) لذكرى احمد عثمان سواد العين محمد قنديل ( أطي الاسماء ) كارم محمود .  
الشباب  
٢،٣٠ ظهرا تقدم مبركات وشادية برنامج ( الرياضة في بلدنا ) مع د . حسن مصطفى رئيس اتحاد كرة اليد حول حصوله على التتويج خلال فترة رئاسته للاتحاد ليصبح بذلك أول رئيس اتحاد يحصل على درجة دكتوراه خلال عمله في الاتحاد .  
البرنامج الثاني  
١٠،٣٠ مساء في برنامج ( الوان من الشعر ) تتابع في نفس القصيدة الشاعر محمود درويش ( اسمع ) ترجمه حول قبي يقدمها الشاعر محمد ابراهيم أبو سة .  
١٠،٤٥ مساء في برنامج ( القصة القصيرة المؤلفة ) تستمع الى قصة قصيرة للمؤلف احمد الشيخ بعنوان ( الخصومات المؤلفة ) تقديم سكتة سالم .  
القرآن الكريم  
١٠،١٦ مساء مع قرآن السهرة للشيخ محمد صديق المنشاوى ما تيسر من سورة ( يوسف ) .

**صوت العرب**  
١٢،٤٥ ظهرا تقدم سامية عبد المجيد ( أغنية ) وحمدي ( أغنية ) مع د . بسري عبد المحسن استاذ الطب النفسي بجامعة القاهرة حيث يختار أغنية ( الورود جميل ) لذكرى احمد عثمان سواد العين محمد قنديل ( أطي الاسماء ) كارم محمود .

**الشباب**  
٢،٣٠ ظهرا تقدم مبركات وشادية برنامج ( الرياضة في بلدنا ) مع د . حسن مصطفى رئيس اتحاد كرة اليد حول حصوله على التتويج خلال فترة رئاسته للاتحاد ليصبح بذلك أول رئيس اتحاد يحصل على درجة دكتوراه خلال عمله في الاتحاد .

**البرنامج الثاني**  
١٠،٣٠ مساء في برنامج ( الوان من الشعر ) تتابع في نفس القصيدة الشاعر محمود درويش ( اسمع ) ترجمه حول قبي يقدمها الشاعر محمد ابراهيم أبو سة .

**١٠،٤٥ مساء في برنامج ( القصة القصيرة المؤلفة ) تستمع الى قصة قصيرة للمؤلف احمد الشيخ بعنوان ( الخصومات المؤلفة ) تقديم سكتة سالم .**

**القرآن الكريم**  
١٠،١٦ مساء مع قرآن السهرة للشيخ محمد صديق المنشاوى ما تيسر من سورة ( يوسف ) .

**ظلال ونور**  
قد انتهى رعا على البرنامج التلفزيوني الذي قدم وثيقة تاريخية عن حياة الشاعر القائل الراجل احمد رامى .. السهرة موقفة بالكلمة والصورة والرائى لمن عاشوا حياة الشاعر احمد رامى وعلاقته بالسيما والأغنية والشعر .. خرجت بطابع عام إن هذا الرجل كان وافر السواء قادرا على تشكيل المجتمع من حوله بالصورة التي يحيا ويتناها .. تحية الى كل من شارك في هذه السهرة .  
البرامج الإذاعية التي تقدم بعد منتصف الليل تحمل ساعات هذا الوقت الى نهار يسطع فيه الضوء من خلال فكر وثقافة ومعرفة متأنية .  
أجهزة التكييف المعلقة في استديوهات الإذاعة ، تساهم في تعطيل العمل في هذه الاستديوهات واستهلاك الاستديوهات المكيفة قبل لواتها .  
حسن عثمان

**البرامج الخاصة في احتفال الإذاعة غدا بوضع حجر أساس مكتبة الاسكندرية الجديدة**  
كتبت - ليلى حسنى :

تغطي إذاعات القاهرة غدا على الهواء مناسبة وضع حجر الأساس لمكتبة الاسكندرية الجديدة كاتمة المكتبة العريقة التي تضم التراث الاسكندري والحضاري على مر العصور والتي اشتهرت في الاسكندرية كمنارة للفكر والثقافة .

ويقول أمين سبوتى رئيس الإذاعة عن الخطبة الإعلانية البرمجة لهذا الحدث الثقافي الهام أنها تتمثل في برنامج خاص بإذاعة في البرنامج العام ١١،١٥ مساء غد يذاعه نيل الحراوي وإخراج عبد الله دياب ويعرض لتاريخ مكتبة الاسكندرية منذ إنشائها كما يلقى مع مجموعة كبيرة من الأدباء والمفكرين والكاتبين للحديث عن هذا الحدث الثقافي الهام ومن بين الشخصيات التي يلقى بها البرنامج لوجيب محفوظ ، د . يوسف ابريس ، لويى عرض ، د . سمير سرعان ، لسان عبد القدوس وغيرهم بالإضافة لإذاعة لفظ لاسام حجر الأساس على الهواء في إذاعات القاهرة وإذاعة الاسكندرية التي تخصص أيضا يوما مفتوحا لمواكبة هذا الحدث وتشارك برامج ( أضواء ) والجريدة الناطقة في هذه المناسبة بإذاعة البرنامج العام .

ويقدم البرنامج الثقافي برنامجا خاصا بعنوان ( منارة المعرفة ) عن مكتبة الاسكندرية وإياها من خلال تأليف الأختية .. وصيحه ١٢٠٠ أغنية وتمتلك هذا الحدث الثقافي الكبير .. وتشارك إذاعة صوت العرب في برنامج ( مجلة الثقافة العربية - ثروة من الثقافة ) .

**مزهلة لمسرح القطاع الخاص .. في الاسكندرية التذوق الفني للقطع الأثرية .. في كتاب جديد**  
الاسكندرية - محمد عبد المجيد  
تولدت مسرحية « الموقف خطير جدا » الى لفة مباشرة بثلاث لرقية المسرحية .. وتحولات شخصية « القاضي » في المسرحية الى مهزلة حقيقية .. وموضع للاهانة واللفظ .. وإرتكاز كل « الأهانات » الخارجة .. ومسح كامل للشخصية .  
اتنى لا استعصى أحد على المسرحية .. ولكن شخصية القاضي مقنعة .. ولا يجب إغفالها في لعبة مسرح القطاع الخاص الذي يستجدي بسمة الجمهور والفراخ ضحكته بشكل رخيص وعلى حساب « رموز » لا يجب المماس بها . ولأنك إن السيدة نعمة حمدي موفرة الرقابة كلفت على علم تلك المسرحية ! وهذه دعوة لزيارة الاسكندرية !  
\*\*\*  
الارثى الشاب احمد عبد الفتاح مدير عام منطقة آثار غرب الدلتا يقوم حاليا بإعداد كتاب عن « التذوق الفني للقطع الأثرية » ويعتبر الكتاب إضافة جديدة للمكتبة الأثرية في هذا المجال .

**اختبرنا لك من برامج الإذاعة**  
البرنامج العام  
١١،٤٥ مساء يقدم على فائق زغول مسرح الموعات مع طاب كاتية الهندسة والتكنولوجيا بطهران ويشارك في فقرات البرنامج جورج سيدام ، عزيزة حلمي ، أنور اسماعيل ، أمال شريف ، مبركات سعيد ، ماجدة حمادة ، سهام فتحى والمطربة فاطمة عيد .  
صوت العرب  
١٢،٤٥ ظهرا تقدم سامية عبد المجيد ( أغنية ) وحمدي ( أغنية ) مع د . بسري عبد المحسن استاذ الطب النفسي بجامعة القاهرة حيث يختار أغنية ( الورود جميل ) لذكرى احمد عثمان سواد العين محمد قنديل ( أطي الاسماء ) كارم محمود .  
الشباب  
٢،٣٠ ظهرا تقدم مبركات وشادية برنامج ( الرياضة في بلدنا ) مع د . حسن مصطفى رئيس اتحاد كرة اليد حول حصوله على التتويج خلال فترة رئاسته للاتحاد ليصبح بذلك أول رئيس اتحاد يحصل على درجة دكتوراه خلال عمله في الاتحاد .  
البرنامج الثاني  
١٠،٣٠ مساء في برنامج ( الوان من الشعر ) تتابع في نفس القصيدة الشاعر محمود درويش ( اسمع ) ترجمه حول قبي يقدمها الشاعر محمد ابراهيم أبو سة .  
١٠،٤٥ مساء في برنامج ( القصة القصيرة المؤلفة ) تستمع الى قصة قصيرة للمؤلف احمد الشيخ بعنوان ( الخصومات المؤلفة ) تقديم سكتة سالم .  
القرآن الكريم  
١٠،١٦ مساء مع قرآن السهرة للشيخ محمد صديق المنشاوى ما تيسر من سورة ( يوسف ) .

# القناة الأولى

مذيعات الربط : سعاد مصطفى - نجوى عزام - فريدة الزمر  
محررة البرنامج : عائشة عبد الممنم

١١،٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة ( النساء ) تلاوة الشيخ عبد الله شامى .  
١١،٠٧ عرض سريع للبرامج .  
١١،٠٩ من أقوال الصحف .

١١،١٩ برنامج الأطفال ( تسالى ) تقديم فاطمة سالم . إخراج فريدة خورشيد حوار بين العروسة كريمة والمذمومة والأطفال . أغنية للأطفال .  
١١،٤٢ برنامج الصحة ( قلب - خطر على الصحة ) تقديم مشيرة زايد . إخراج مائل سيد احمد . حلقة من الرمد الصديق والرمد الحبيب ..  
١١،٥٧ برنامج ( القرافة ) مع الدكتور محمد صلاح الدين استاذ العيون بجامعة القاهرة .  
١٢،٠٠ نشرة الاخبارية الأولى .

١٢،١٠ الحلقة الثانية عشرة من المسلسل العربى ( زهرة والمجهول ) قصة وسيناريو وحوار لسان عبد القدوس . بطولة ليلى علوى ، كريمة مختار ، عبد الله غيث . إخراج نور الدمرداش .

١٢،٥٧ أنان القهر .  
١٠،١ من أقوال الرسول .  
١٠،٥٥ برنامج ( الدين المعاملة ) الموضوع تمام الطواف في الحج والصورة . المتحدث اسماعيل العنوي . إخراج فلورق أمين .  
١٠،١٠ ختام الفترة الصباحية .

فترة المساء والسهرة :  
٣،٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة ( الصاف ) تلاوة الشيخ محمد عبد الحليم سلامة .  
٣،٠٦ عرض سريع لبرامج اليوم .  
٣،٠٧ برنامج ( رياضيات ) ميكانيكا شعبة علوم . إخراج سعاد السعيد .  
٤،٠٧ فترة اعلانية .

٤،١٢ الانتقال الى إذاعة خارجية بالقرص الصانع من ملحقا للفترة لإذاعة مباراة كرة القدم في نهائي بطولة كأس الامم الأوروبية لثامنة بين فريقى الاتحاد السوفيتى وهولندا . تعليق موسى الشريبنى وتعليق عبد الكريم أبو سيف .  
٤،٣٢ الإذاعة الى حلول موعد أنان العصر .  
٤،٥٨ استراحة قصيرة بين الشوطين يذاع فيها فترة اعلانية .  
٤،١٣ الانتقال الى إذاعة خارجية لإذاعة الشوطين الثاني من المباراة .  
٦،٠٠ الفترة الاخبارية الثقافية وتتضمن : نشرة الاخبار ، تقارير اخبارية من مجلس الشعب .

٦،١٢ فترة اعلانية .  
٦،٣٧ الحلقة السادسة من المسلسل العربى ( نار ودفان ) بطولة كمال الشانوى وشريهان وناهد رشدي ومصطفى فهمى واحمد غلام .  
تأليف فيصل ندا . إخراج احمد السبعوى .  
٨،٢٧ فترة اعلانية .

٨،٢٩ حلقة من مسلسل الأطفال ( فرقة ) بطولة منى عبد القنى واحمد بدير . إخراج شكرى أبو عميرة .. تأليف مصطفى الششتوى .  
٨،٥٩ أنان العرب .  
٨،٥٢ من أقوال الرسول .  
٨،٥٥ ( حيث الروح ) الموضوع الصحابه والعمل في صدر الاسلام . المتحدث د . الامجدى أبو التور . إخراج لثمن شمرورخ .

٩،٠٠ نشرة الاخبارية الأخيرة .  
٩،٣٠ نشرة الجوية .  
٩،٣٢ أنان العلماء .  
٩،٣٣ من أقوال الرسول .  
٩،٣٧ برنامج من مكتبة الاسكندرية .  
١٠،٠٢ برنامج ( مناسك الحج ) تقديم محمد عبد العزيز . إخراج احمد عبد الفتاح .

١٠،١٧ عرض سريع لما تشاهده غدا .  
١٠،٢٠ فترة اعلانية .  
١٠،٤٠ السهرة مع برنامج ( نأى السينما ) يعرض الفيلم السورى ( فويشى ) بطولة وكاترينا مكسيموفا وفلاديمير فسيفسيف الفيلم انتاج ١٩٨٦ ويتناول قصة حياة إحدى رافعات الباليه المشهورات التي تصاب بحالة أفس وتعيش في حالة نفسية صعبة تجعلها تتخيل العديد من الهواجس وتعيش عن كل ذلك في باليه تقوم ببطلته ويقال نجها باهرا . يستضيف البرنامج الدكتور يحيى عزمى استاذ الأخراج بالمعهد العالى للسينما : البرنامج من اعداد المخرج محمد قناوى تقديم درية شرف الدين .

١٢،٥٠ برنامج ( أبناء وصداقة ) .  
١٠،٠٠ ( القرآن الكريم ) ما تيسر من سورة ( التوبة ) تلاوة الشيخ محمد ساسى الجزاوى .  
١٠،٠٤ السلام الوطنى وختام .

**تمهر غدا مع فيلم ( النظرة السوداء ) بطولة نادية لطفي واحمد مظهر**

١٠،٠٠ ( القرآن الكريم ) ما تيسر من سورة ( التوبة ) تلاوة الشيخ محمد ساسى الجزاوى .  
١٠،٠٤ السلام الوطنى وختام .

**تمهر غدا مع فيلم ( النظرة السوداء ) بطولة نادية لطفي واحمد مظهر**

١٠،٠٠ ( القرآن الكريم ) ما تيسر من سورة ( التوبة ) تلاوة الشيخ محمد ساسى الجزاوى .  
١٠،٠٤ السلام الوطنى وختام .

**تمهر غدا مع فيلم ( النظرة السوداء ) بطولة نادية لطفي واحمد مظهر**

١٠،٠٠ ( القرآن الكريم ) ما تيسر من سورة ( التوبة ) تلاوة الشيخ محمد ساسى الجزاوى .  
١٠،٠٤ السلام الوطنى وختام .

**تمهر غدا مع فيلم ( النظرة السوداء ) بطولة نادية لطفي واحمد مظهر**

١٠،٠٠ ( القرآن الكريم ) ما تيسر من سورة ( التوبة ) تلاوة الشيخ محمد ساسى الجزاوى .  
١٠،٠٤ السلام الوطنى وختام .

**تمهر غدا مع فيلم ( النظرة السوداء ) بطولة نادية لطفي واحمد مظهر**

١٠،٠٠ ( القرآن الكريم ) ما تيسر من سورة ( التوبة ) تلاوة الشيخ محمد ساسى الجزاوى .  
١٠،٠٤ السلام الوطنى وختام .

**تمهر غدا مع فيلم ( النظرة السوداء ) بطولة نادية لطفي واحمد مظهر**

١٠،٠٠ ( القرآن الكريم ) ما تيسر من سورة ( التوبة ) تلاوة الشيخ محمد ساسى الجزاوى .  
١٠،٠٤ السلام الوطنى وختام .

# القناة الثانية

مذيعات الربط : مائى زكى - ماجدة عاصم  
محررة البرنامج : ولاد محمد مصطفى

١٠،٠١ الافتتاح وتقديم ( في نور القرآن الكريم ) تلاوة الشيخ محمد بدر حسين . تقديم مصطفى الصويوى . الموضوع الحج . إخراج سميحة القناوى .  
١٠،١٤ عرض سريع لبرامج اليوم .  
١٠،١٧ ( برنامج الأطفال ) تقديم صفاء قطب وأيلي موسى . تلياذ المخرجة فاطمة عبد العزيز . ويتضمن حلقة من برنامج ( كل أطفال العالم ) مسلسل عرائس . برنامج صديق القلب ، منوعات من المسرحيات وشبابان .

٣،٠٢ برنامج ( كل الناس ) تقديم فاطمة فؤاد وإخراج محفوظ منير . حول تطوير نظم الري ومقايمة الجفاف في الاراضى الزراعية والصحرانية من خلال لقاء مع د . محمد عبد الرسول الأستاذ بجامعة عين شمس .

٣،١٧ الحلقة الثالثة من المسلسل الاجنبى ( شومان ) .  
٤،٣٢ الإذاعة الى حلول موعد أنان العصر ثم متابعة المسلسل الاجنبى برنامج ملحة ملحة المعارف . تعليق شيرين غالب . تلياذ المخرج احمد محمود . حلقة حول مركز ستانليك الذى يقع في جنوب دلكوتاجية والنشأ ١٩٣٥ للحفظ على التطوير المهاجرة .  
٤،٤٨ اغنية ( يا منى العين ) فريدة سالم .  
٥،١٠ برنامج ( هيا بنا لنحب ) تقديم سامية الازهرى . إخراج سامى سلام .  
٥،١٥ برنامج ( كات ايام ) تقديم راوية راشد . إخراج سليمان خليل . الموضوع حلقة عن دار الوثائق المصرية .

٥،٣٤  
٥،٥٧ تنويه عن سهرة القيلة .  
٦،٠٠ البرامج التعليمية . برنامج ( رياضيات - ميكانيكا ) للتثوية العامة . تقديم عبد الخالق غيث . إخراج وفيه لبيب . الموضوع مراجعة امتحانك وديناميكا لتقنين .  
٧،٠٠ نشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .  
٧،١٥ برنامج كور مصرية . تقديم محمد عز الدين . إخراج حسن الرزاق . الموضوع الامم .

٧،٢١ منوعات اجنبية لبرامى مائية وفراوى اجنوليس .  
٧،٢٢ برنامج تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى ( المادة دراسية ) تأهيل للمعلمين الرابع لتقديم . رجاء عيد . إخراج ميرات عطوية . الموضوع لترجمة للشخصية .  
٧،٥٤ ( خمسة لصحتك ) تقديم . د . عبد الكريم محمد الحصى استاذ امراض النساء والتوليد . إخراج مرقوق ابراهيم . الموضوع اعداد السيدة الحامل للرضاعة الطبيعية .  
٧،٥٩ الإذاعة الى حلول موعد أنان المغرب .  
٨،٠٠ نشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .  
٨،١٥ برنامج ( لقاء الامم ) تقديم فضيلة الشيخ د . محمد الطيب التجار إخراج احمد طه . الموضوع الحديث عن حجاب بن ابى برقة .

٨،٢٦ اغنية ( ليك اللهم ليك ) زينب بونس .  
٨،٣٦ برنامج ( حنة قبل الترم ) تقديم ليلى موسى . إخراج فاطمة عيد العزيز .  
٨،٣٦ الفترة الاعلانية الأولى .  
٨،٤١ برنامج ( ناطقة على العالم )  
٩،٢٧ عرض سريع لما تشاهده غدا .  
٩،٣٢ الإذاعة الى حلول موعد أنان العشاء .  
٩،٣٢ برنامج ( ناطقة على العالم )  
٩،٣٩ الفترة الاعلانية الثانية .

٩،٥٠ السهرة مع برنامج ( الوان من الفنون ) تقديم كاميليا العربي ، اعداد امين كمال . إخراج فتحى عبد الفتاح . المخرج المنفذ سمير سعيد . تتضمن الحلقة لقاءات مع عامل احد المصانع يتخللها اغنيات :  
□ ام كلثوم  
□ عبد الحليم حافظ  
□ شادية  
□ منى عبد القنى  
□ محمد صالح  
□ سيد كاتى  
□ عماد عبد الطيم  
□ عمرو دياب  
□ رقصه لفرقة رضا  
□ مشاهد من مسرحية ( انا فى وقت فى )  
□ ( احداث ٢٤ ساعة ) تتضمن عرضا لأمم واخر الاخبار المحلية والعالمية .  
١١،٣٠ ( القرآن الكريم ) ما تيسر من سورة ( الانسان ) تلاوة الشيخ احمد الرزقى .  
١٢،٠٢ السلام الوطنى وختام .

**تمهر غدا مع فيلم ( لفر الكاريزى )**

**القناة الثالثة**

١٠،٠٠ ( القرآن الكريم ) ما تيسر من سورة ( الانسان ) تلاوة الشيخ احمد الرزقى .  
١٠،٠٤ السلام الوطنى وختام .

**تمهر غدا مع فيلم ( لفر الكاريزى )**

١٠،٠٠ ( القرآن الكريم ) ما تيسر من سورة ( الانسان ) تلاوة الشيخ احمد الرزقى .  
١٠،٠٤ السلام الوطنى وختام .

**تمهر غدا مع فيلم ( لفر الكاريزى )**

١٠،٠٠ ( القرآن الكريم ) ما تيسر من سورة ( الانسان ) تلاوة الشيخ احمد الرزقى .  
١٠،٠٤ السلام الوطنى وختام .

**تمهر غدا مع فيلم ( لفر الكاريزى )**

١٠،٠٠ ( القرآن الكريم ) ما تيسر من سورة ( الانسان ) تلاوة الشيخ احمد الرزقى .  
١٠،٠٤ السلام الوطنى وختام .

**تمهر غدا مع فيلم ( لفر الكاريزى )**

١٠،٠٠ ( القرآن الكريم ) ما تيسر من سورة ( الانسان ) تلاوة الشيخ احمد الرزقى .  
١٠،٠٤ السلام الوطنى وختام .

**تمهر غدا مع فيلم ( لفر الكاريزى )**

١٠،٠٠ ( القرآن الكريم ) ما تيسر من سورة ( الانسان ) تلاوة الشيخ احمد الرزقى .  
١٠،٠٤ السلام الوطنى وختام .

**تمهر غدا مع فيلم ( لفر الكاريزى )**

١٠،٠٠ ( القرآن الكريم ) ما تيسر من سورة ( الانسان ) تلاوة الشيخ احمد الرزقى .  
١٠،٠٤ السلام الوطنى وختام .

**تمهر غدا مع فيلم ( لفر الكاريزى )**















